



## Informazioni personali

Cognome /Nome **Di Tella Caterina**  
E-mail caterina.ditella@istruzione.it  
Cittadinanza Italiana  
Sesso Femminile

## Esperienza professionale

Date Dall'anno scolastico. 2008-2009 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti Docente a tempo indeterminato per la classe di concorso A051 (Materie letterarie e Latino nei Licei).

Principali attività e responsabilità Insegnamento, funzione di coordinatrice di classe, aggiornamento e formazione (in modo particolare, sui DSA e sull'insegnamento della lingua latina con il metodo Orberg, sulla sicurezza, sugli Esami di Stato, sul benessere psicologico), partecipazione ed organizzazione eventi culturali (presentazione di libri, convegni, spettacoli musicali), tutor dell'alternanza scuola-lavoro (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento), funzione di esperto in progetti PON

Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto liceale *Salvatore Pizzi*- Capua (Ce)

Tipo di attività o settore Pubblica Amministrazione, settore Istruzione

Date Dall'anno scolastico 1997/1998 fino al 2007/2008

Lavoro o posizione ricoperti Docente a tempo determinato per la classe di concorso A051 (Materie letterarie e Latino nei Licei), A043 (corsi serali) e A031-A032 (ed. musicale nelle scuole medie e superiori)

Principali attività e responsabilità Insegnamento (coordinatore di classe), partecipazione ed organizzazione eventi culturali

Nome e indirizzo del datore di lavoro Diversi istituti di gradi diversi

Tipo di attività o settore Pubblica Amministrazione, settore Istruzione

## Titoli di studio e culturali

Date	1999
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione all'insegnamento classi di concorso A043, A050, A051, conseguita con Concorso a cattedra
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Didattica, docimologia, letteratura e grammatica italiana, latina, storia, geografia, educazione civica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Provveditorato agli studi di Napoli, D.D.G. 31/03/99
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Abilitazione all'insegnamento
Date	1999
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione all'insegnamento classi di concorso A043, A050, A051, A052, A031, A032 conseguita con corsi riservati.
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Didattica, docimologia, percorsi di letteratura italiana e latina, storia e didattica della musica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Provveditorato agli studi di Caserta, O.M. 153/99, O.M. 33/2000
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Abilitazione all'insegnamento
Votazione	80/100
Date	1997
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Lettere Moderne
Tipo di attività o settore	Lingua e filologia italiana e latina
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	"Federico II", Università degli studi di Napoli, Facoltà di Lettere e Filosofia
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea specialistica
Tesi	Storia della musica, <i>L'opera verista di soggetto storico</i>

Votazione	104/110
Date	1996
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Pianoforte
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Pratica strumentale, musica d'insieme, elementi di armonia, storia della musica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio S. <i>Pietro a Majella</i> di Napoli
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea di I livello
Votazione	6,5/10
Date	2002
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Musica corale e direzione di coro
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Pratica corale, attività di direzione di coro, elementi di armonia e composizione,
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio di Monopoli
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea di I livello
Votazione	10/10
Date	2010
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Discipline musicali- Musica corale e direzione di coro
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Pratica corale, attività di direzione di coro, elementi di armonia e composizione,
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conservatorio di Avellino
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Laurea di II livello
Votazione	110/110 con lode
Date	1991-1992
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma maturità scientifica

Principali tematiche/competenza professionali possedute	<i>Studia humanitatis</i> , discipline scientifiche, lingua straniera (francese)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico <i>Edoardo Amaldi</i> - S. Maria C.V. (CE)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di scuola secondaria superiore
Votazione	60/60
Date	2006
Titolo della qualifica rilasciata	Master in <i>Didattica della lingua italiana</i>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Dizione, ortografia, pronuncia e didattica della lingua italiana
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi Roma <i>Tor Vergata</i>
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Master universitario di II livello
Date	2007
Titolo della qualifica rilasciata	Master in <i>Funzione docente</i>
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Competenze e funzioni del docente
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Roma <i>Tor Vergata</i>
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Master universitario di II livello
<b>Publicazioni scientifiche</b>	
Titolo	<i>Gran sinfonia di concerto in Re minore di Andrea De Simone</i> con revisione, introduzione storica e note critiche
Casa Editrice	Mnemes-Alfieri e Ranieri publishing Palermo

**Altre esperienze lavorative**

Lavoro di riordinamento, cartulazione ed inventariazione di un fondo di manoscritti musicali inediti appartenuti al musicista capuano dell'Ottocento *Andrea De Simone* e custoditi presso la Biblioteca del Museo Campano di Capua (attestati rilasciati dal Museo Provinciale Campano di Capua, prot. n° 476 del 22/06/2001 e dall'Amministrazione Provinciale di Caserta prot. n°1642/P.I. dell'8/9/1999)

Redazione del Catalogo di tutte le opere del compositore capuano *Andrea De Simone* consultabile presso la Biblioteca del Museo Campano di Capua

Conferenza tenuta in qualità di relatrice nell'ambito di un seminario di studi dal titolo "Musica in Terra di Lavoro tra Settecento e Novecento" organizzato presso la Biblioteca del Seminario vescovile di Caserta organizzata dal Comitato *Carlo Parravano* in data 15/02/2002

**Attività artistico-culturali**

È socia fondatrice delle Associazioni culturali *Capua Antica* ed *Il Cantiere delle Muse (luogo aperto di ozio creativo)*, con le quali ha organizzato numerosi eventi ed attività artistico-culturali, riguardanti anche il teatro, le lettere e la musica, che hanno coinvolto le province di Benevento, Caserta, Napoli e Salerno. In occasione di tali eventi ha partecipato anche in qualità di organizzatrice, pianista, direttrice di coro.

E' attualmente membro del coro (in qualità di pianista) *Anima e Gospel* che ha sede presso l'Associazione musicale *Toscanini* di Caserta.

**Altre lingue**

Inglese Livello V del Trinity (A2)  
Francese Livello B1 con certificazione dell'Istituto Grénoble di Napoli

**Capacità e competenze informatiche**

E' in possesso della Patente Europea del Computer ECDL (Starter)

In fede  
prof.ssa *Caterina Di Tella*